

7. ZRIN FESTIVAL - 29.5. - 6.6.2021.

• Zrin • Hrvatska Kostajnica • Gornji Viduševac • Petrinja • Topusko • Sisak • Ozalj

• 29. 5. - ZRIN - 17:00

Ostaci gotičke crkve sv. Marije Magdalene
Otvorenje festivala - **Zagrebački solisti**

• 31. 5. - HRVATSKA KOSTAJNICA - 20:00

Župna crkva sv. Antuna Padovanskog
Hrvatski barokni ansambl

• 1. 6. - Gornji Viduševac - 20:00

Župna crkva sv. Franje Ksaverskog
Ansambl Musica Viva

• 3. 6. - Petrinja - 20:00

Župna crkva sv. Lovre
Acoustic Project Strings

• 4. 6. - Sisak - 20:00

Brod Biokovo
Koncert posvećen
Damiru Kukuruzoviću
B's FUNstallation

• 5. 6. - Park Opatovina - Topusko

- 10:00 - Poetska radionica

Darija Žilić & Marijan Grakalić

- 15:00 - Književno poslijepodne

Darija Žilić & Marijan Grakalić

- 18:00 - Promocija knjige Zrin

Krešimir Regan & Hrvoje Kekez

- 20:00 - Draškovićevi podrumi

Filip Merčep, marimba, vibrafon, elektronika & vizuali

• 6. 6. - SISAK - 11:00

Bazilika sv. Kvirina
Akademski muški zbor FER-a Sveučilišta u Zagrebu
Josip Degl'ivellio, dirigent

• 6. 6. - Stari Grad Ozalj - 20:00

Dvorana Frana Krste Frankopana
ChiaroScuro ansambl



7. ZRIN FESTIVAL

1. 6. – UTORAK – 20:00

Župna crkva sv. Franje Ksaverskog
Gornji Viduševac

Ansambl Musica Viva

Renata Penezić, flauta
Branko Mihanović, oboa
Jasen Chelfi, violončelo
Franjo Bilić, čembalo

WWW.ZRIN-FESTIVAL.COM

Pod pokroviteljstvom **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske**



Ars Organii Sisciae

7. ZRIN FESTIVAL - UTORAK, 1. 6. 2021.

20:00 – Župna crkva sv. Franje Ksaverskog – Gornji Viduševac

Ansambli Musica Viva

Renata Penezić, flauta
Branko Mihanović, oboa
Jasen Chelfi, violončelo
Franjo Bilić, čembalo

PROGRAM

Antonio Vivaldi (1678. – 1741.)

Trio sonata u B-duru RV 76, op.5 br. 5

Preludio-Largo

Allemanda-Allegro

Corrente-Allegro

Johann Joachim Quantz (1697. – 1773.)

Trio sonata u c-molu, QV.2 anh.5

Andante moderato

Allegro

Larghetto

Vivace

Gabriel Usper (1609. – 1632.)

Sonata a tre

Carl Philipp Emanuel Bach (1714. – 1788.)

Trio sonata u d-molu, Wq 145

Allegretto

Largo

Allegro

Georg Philipp Telemann (1681. – 1767.)

Trio sonata u e-molu, TWV 42:e2

Affetuoso

Allegro

Dolce

Vivace

Eminentni zagrebački umjetnici, članovi Zagrebačke filharmonije, solisti i profesori Muzičke akademije u Zagrebu udružili su svoje umijeće i ljubav prema glazbi surađujući već dugi niz godina u ansamblu **Musica Viva**.

Ansambli je osnovala još davne 1998. godine ugledna glazbenica, čembalistica i profesorica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, Višnja Mažuran.

Zahvaljujući brojnim nastupima i visokoj umjetničkoj kvaliteti, profilirao se kao jedan od vodećih ansambala te vrste u Hrvatskoj nailazeći na nepodijeljene simpatije publike i struke.

Na repertoaru *Musica Viva* nalaze se autori koji pripadaju baroknom razdoblju ali isto tako i njegovim rubnim razdobljima poput rokoko, pretklasike ili kasne rensanse.

Musica Viva u svojim interpretacijama ujedinjuje visoki profesionalizam, odlično poznavanje stilskih odrednica pojedinih razdoblja, te sjajnu uigranost koja njihovu svirku čini izbrušenom do najsitnijih detalja.

U izdanju diskografske kuće *Aquarius* izašle su dvije kompaktne ploče *Musica Viva*: "Glazba na dvoru Friedricha velikog" i "Božićni koncerti" koji je 2006. godine dobio nagradu *Porin* za najbolju izvedbu solističke ili komorne skladbe.

U ansamblu *Musica Viva* trenutno djeluju vrsni hrvatski glazbenici: Renata Penezić-flauta, Branko Mihanović-oboja, Jasen Chelfi-violončelo i Franjo Bilić-čembalo.