

# 7. ZRIN FESTIVAL - 29.5. - 6.6.2021.

• Zrin • Hrvatska Kostajnica • Gornji Viduševac • Petrinja • Topusko • Sisak • Ozalj

• 29. 5. - ZRIN - 17:00

Ostaci gotičke crkve sv. Marije Magdalene  
Otvorenje festivala - **Zagrebački solisti**

• 31. 5. - HRVATSKA KOSTAJNICA - 20:00

Župna crkva sv. Antuna Padovanskog  
**Hrvatski barokni ansambl**

• 1. 6. - Gornji Viduševac - 20:00

Župna crkva sv. Franje Ksaverskog  
**Ansambl Musica Viva**

• 3. 6. - Petrinja - 20:00

Župna crkva sv. Lovre  
**Acoustic Project Strings**

• 4. 6. - Sisak - 20:00

Brod Biokovo  
Koncert posvećen  
**Damiru Kukuruzoviću**  
**B's FUNstallation**

• 5. 6. - Park Opatovina - Topusko

- 10:00 - Poetska radionica  
**Darija Žilić & Marijan Grakalić**

- 15:00 - Književno poslijepodne  
**Darija Žilić & Marijan Grakalić**

- 18:00 - Promocija knjige Zrin  
**Krešimir Regan & Hrvoje Kekez**

- 20:00 - Draškovićevi podrumi  
**Filip Merčep**, marimba, vibrafon, elektronika & vizuali

• 6. 6. - SISAK - 11:00

Bazilika sv. Kvirina  
**Akademski muški zbor FER-a Sveučilišta u Zagrebu**  
**Josip Degl'ivellio**, dirigent

• 6. 6. - Stari Grad Ozalj - 20:00

Dvorana Frana Krste Frankopana  
**ChiaroScuro ansambl**



## 7. ZRIN FESTIVAL

4. 6. – PETAK – 20:00

Brod Biokovo

**B's FUNstallation**

Koncert posvećen Damiru Kukuruzoviću

[WWW.ZRIN-FESTIVAL.COM](http://WWW.ZRIN-FESTIVAL.COM)

Pod pokroviteljstvom **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske**



*Ars Organi Sisciae*

7. ZRIN FESTIVAL - PETAK, 4. 6. 2021.

20:00 – Brod Biokovo – Sisak

## *B's FUNstallation*

Koncert posvećen Damiru Kukuruzoviću

### PROGRAM

**Zvonimir Bajević (1978.)**

*Grove*

**Luka Žužić (1986.)**

*Limbo*

**Mario Bočić (1979.)**

*Polaris*

**Zvonimir Bajević**

*Hold On*

**Davor Doležal (1978.)**

*Awakening*

**Zvonimir Bajević**

*Nostalgic*

*Those Old Days*

**Luka Žužić**

*Buy The Ticket, Take The Ride*

**Mario Bočić**

*Candide*

**Zvonimir Bajević**

*Blue Line*

Pod nazivom **B's FUNstallation** (skraćena od Baja's) krije se šest glazbenika srednje hrvatske jazz generacije koje je okupio trubač Zvonimir Bajević u proljeće 2012. godine. Zajednički projekt, u kojemu je kreativno ostvarivanje u potpunosti otvoreno i poticano od strane svakog njegovog kotačića, prirodno je izrastao na dugogodišnjem zajedničkom muziciranju i prijateljevanju u okviru *HGM Jazz orkestra Zagreb*, a kasnije zajedničkom profesionalnom putu u *Jazz orkestru HRT-a*, čiji su bili ili jesu većim dijelom stalni članovi. Slijedom životnih i profesionalnih okolnosti koje vode mlade glazbenike, ali i glazbenog sazrijevanja („always keep the channel open“), ideja okupljanja manjeg, fleksibilnog izvođačkog sastava okrenutog istraživanju glazbenog izraza njegovih članova učinila se prirodnim slijedom stvari. Sudjelovanje svih članova u mnoštvu različitih projekata, te s dugim nizom glazbenika (*Elvis Stanić Group, Jazz Me Do Quintet, Satellite Quartet, Tamara Obrovac Transhistrria Ensemble, Jazz Orkestar HRT-a, HGM Jazz orkestar Zagreb, The Problems, Lasse Lindgren Big Constellation, The Bonebomb, Big band RTV Slovenija...*) s kojima su članovi *B's FUNstallation* surađivali i ostvarivali svoju glazbenu afirmaciju, ostavio je velik utjecaj i tragove, koje kroz vlastite kompozicije pokušavaju sintetizirati u svoje viđenje stvari, pojava, osjećaja i situacija koje doživljavaju.

Krajem 2019. godine sastav se opet pomalo transformira, pa tako umjesto Mirona Hausera i Adriana Bernobića u band ulaze Davor Doležal i Borko Rupena. Članovi sastava su: Mario Bočić, tenor saksofon, Zvonimir Bajević, truba, krilnica, Davor Doležal, gitara, Luka Žužić, klavijature, trombon, Goran Rukavina, kontrabas, električna bas gitara i Borko Rupena, bubnjevi.

Sastav je do sada nastupao u Koprivnici, Zagrebu, Balama, Poreču, Grožnjanu, Vrbniku, Zadru, Murteru, Rijeci, Rovinju, Šibeniku, Ljubljani, Novigradu Istarskom, Sesvetama, Silbi, Biogradu, Bilicama, Bjelovaru, Velikoj Gorici, Lastovu, Veloj Luci, Umagu, Hvaru, Makarskoj, Varaždinu, Cresu, Dugoj Resi.

Prvo veće inozemno gostovanje banda bila je dvotjedna turneja u Kini u rujnu 2017. godine, tijekom koje je na 9 koncerata u gradovima Mudanjiangu, Dalianu, Jilinu, Shijazhouangu, Nanchangu, Lizhou i Wuhanu održao uspješne koncerte u velikim koncertnim dvoranama pred brojnom kineskom publikom.

Band je 2015. objavio svoj autorski album prvjenac *Sixto* u izdanju nezavisne izdavačke etikete *Destinatio Tokyo* na kojem se nalazi 8 kompozicija četvorice članova sastava.

Na drugom albumu *Blue Line*, objavljenom krajem 2018. u izdanju izdavačke kuće *Mast produkcija* također se nalazi 8 kompozicija koje ponovno autorski potpisuju Bočić, Bajević, Hauser i Žužić.