

# 7. ZRIN FESTIVAL - 29.5. - 6.6.2021.

• Zrin • Hrvatska Kostajnica • Gornji Viduševac • Petrinja • Topusko • Sisak • Ozalj

• 29. 5. - ZRIN - 17:00

Ostaci gotičke crkve sv. Marije Magdalene  
Otvorenje festivala - **Zagrebački solisti**

• 31. 5. - HRVATSKA KOSTAJNICA - 20:00

Župna crkva sv. Antuna Padovanskog  
**Hrvatski barokni ansambl**

• 1. 6. - Gornji Viduševac - 20:00

Župna crkva sv. Franje Ksaverskog  
**Ansambl Musica Viva**

• 3. 6. - Petrinja - 20:00

Župna crkva sv. Lovre  
**Acoustic Project Strings**

• 4. 6. - Sisak - 20:00

Brod Biokovo  
Koncert posvećen  
**Damiru Kukuruzoviću**  
**B's FUNstallation**

• 5. 6. - Park Opatovina - Topusko

- 10:00 - Poetska radionica

**Darija Žilić & Marijan Grakalić**

- 15:00 - Književno poslijepodne

**Darija Žilić & Marijan Grakalić**

- 18:00 - Promocija knjige Zrin

**Krešimir Regan & Hrvoje Kekez**

- 20:00 - Draškovićevi podrumi

**Filip Merčep**, marimba, vibrafon, elektronika & vizuali

• 6. 6. - SISAK - 11:00

Bazilika sv. Kvirina  
**Akademski muški zbor FER-a Sveučilišta u Zagrebu**  
**Josip Degl'ivellio**, dirigent

• 6. 6. - Stari Grad Ozalj - 20:00

Dvorana Frana Krste Frankopana  
**ChiaroScuro ansambl**



## 7. ZRIN FESTIVAL

SUBOTA, 29. 5. 2021.

Ostaci gotičke crkve Sv. Marije Magdalene – Zrin

17:00 – Otvorenje festivala

20:00 snimka koncerta na [www.zrin-festival.com](http://www.zrin-festival.com)

### Zagrebački solisti

Sreten Krstić - koncertni majstor

Krunoslav Marić, Đana Kahrman, Saki Kodama,

Davor Philips, Ivan Novinc, Mislav Pavlin - violine

Hrvoje Philips, Marko Otmačić - viole

Smiljan Mrčela, Jasen Chelfi - violončela

Mario Ivelja - kontrabas

[WWW.ZRIN-FESTIVAL.COM](http://WWW.ZRIN-FESTIVAL.COM)

Pod pokroviteljstvom **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske**



*Ars Organii Sisciae*

7. ZRIN FESTIVAL - SUBOTA, 29. 5. 2021.

Ostaci gotičke crkve Sv. Marije Magdalene – Zrin

17:00 – Otvorenje festivala / 20:00 snimka koncerta na [www.zrin-festival.com](http://www.zrin-festival.com)

## Zagrebački solisti

**Sreten Krstić** - koncertni majstor  
**Krunoslav Marić, Đana Kahrman, Saki Kodama,**  
**Davor Philips, Ivan Novinc, Mislav Pavlin** - violine  
**Hrvoje Philips, Marko Otmačić** - viole  
**Smiljan Mrčela, Jasen Chelfi** - violončela  
**Mario Ivelja** - kontrabas

### PROGRAM

#### Wolfgang Amadeus Mozart (1756. – 1791.)

Divertimento u F-duru, K138

*Allegro*

*Andante*

*Presto*

#### Luka Sorkočević (1734. - 1789.)

Treća simfonija u D-duru

*Allegro*

*Andante*

*Presto*

#### Boris Papandopulo (1906. – 1991.)

Pintarichiana

*Sonatina: Allegro con spirito*

*Pastorella: Andante cantabile*

*Rondo: Allegretto*

*Dudaš: Allegro vivace*

#### Luigi Boccherini (1743. – 1805.)

Simfonija u d-molu, Op. 12, br. 6 "La casa del diavolo", G506

*Andante sostenuto – Allegro assai*

*Andantino con moto*

*Andante sostenuto – Allegro con molto*

Ansambel *Zagrebačkih solista* osnovan je 1953. godine u okviru Radio Zagreba, pod umjetničkim vodstvom glasovitoga violončelista Antonija Janigra. Tijekom više od šest desetljeća – pod umjetničkom palicom jednako znamenitih koncertmajstora, poput Dragutina Hrdjoka, Tonka Ninića, Anđelka Krpana i Borivoja Martinića-Jerčića – *Zagrebački solisti* odražavaju kvalitetu muziciranja na zavidnoj razini, a koju redovito prezentiraju i na prestižnim svjetskim koncertnim pozornicama.

Od 2012. godine Ansambel nastupa uz glasovitoga violinista Sretena Krstića kao svojega koncertmajstora, a ujedno i koncertmajstora *Münchenske filharmonije*. Do sada su *Zagrebački solisti* održali gotovo 4000 koncerata na svim kontinentima, u najvećim svjetskim centrima i najslavnijim koncertnim dvoranama kao što su *Musikverein* (Beč), *Concertgebouw* (Amsterdam), *Royal Festival Hall* (London), *Berlin Philharmonic Hall*, *Tchaikowski Hall* (Moskva), *Santa Cecilia* (Rim), *Carnegie Hall* (New York), *Opera House* (Sydney), *Victoria Hall* (Ženeva), *Teatro Real* (Madrid), *Teatro Colon* (Buenos Aires), *Versailles* itd.

Redovito su gostovali na najpoznatijim glazbenim festivalima poput onih u Salzburgu, Pragu, Edinburghu, Berlinu, Bergenu, Barceloni, Istanbulu, Pradesu Ossiachu, Dubrovniku i drugdje, a uz njih su muzicirali brojni ugledni solisti – Henryk Szeryng, Alfred Brendel, Christian Ferras, Pierre Fournier, Leonard Rose, James Galway, Jean-Pierre Rampal, Aldo Ciccolini, Katia Ricciarelli, Lily Laskine, Zuzana Ruzičkova, Mario Brunello, Isabelle Moretti, Guy Touvron, Marc Coppey, Ray Chen i mnogi drugi.

Zagrebački solisti izvode repertoar koji uključuje barokna, klasicistička, romantička, ali i djela suvremene glazbe, s posebnom pažnjom usmjerenom na aktualizaciju ranijih, ali i predstavljanje mlađih generacija hrvatskih skladatelja.

Snimili su više od sedamdeset nosača zvuka, i to za kompanije poput kuća *Vanguard*, *EMI*, *ASV*, *Eurodisc*, *Melodia*, *Hispa-vox*, *Pickwick* i *Croatia Records*. Od recentnijih se izdanja ističe nosač zvuka s djelima Ernesta Cordera, a kojega su snimili s istaknutim solistima – violinistom Guillermom Figuerom te gitaristom Pepeom Romerom (kuća *Naxos*, 2010.), a koji je i nominiran za nagradu *Latin Grammy*. U lipnju 2014. godine Ansambel je izdao i kompaktni disk s djelima Borisa Papandopula, s pijanistom Oliverom Triendlom, a koji je upravo oduševio i domaću i inozemnu kritiku. Godinu kasnije, s violončelistom Marcom Coppeyem, *Zagrebački solisti* snimili su nosač zvuka na kojem su predstavljena tri koncerta za violončelo, u izdanju njemačke diskografske kuće *Audite*.

*Zagrebačkim solistima* dodijeljene su mnoge visoke nagrade i priznanja, među kojima se ističu: prva nagrada u Mar del Plati (za album *Koncerti 18. stoljeća*), Medalja *Pablo Casals*, Medalja *Elisabeth Sprague Coolidge* (za izvođenje suvremene glazbe), nagrade *Vladimir Nazor*, *Milka Trnina*, *Josip Štolcer Slavenski* za najbolju izvedbu djela hrvatskoga skladatelja; zatim nagrade *Ivan Lukačić* i *Jurica Murai Varaždinskih baroknih večeri*, *Villa Manin*, *UNESCO*, *Nagrada Grada Zagreba*, *Srebrni kompakt disk diskografske kuće Croatia Records*, *Orden za zasluge naroda za srebrnim zracima*, *Plaketa Grada Zagreba*, više hrvatskih diskografskih nagrada *Porin* (1994. godine za životno djelo), *Srebrna plaketa Hrvatske glazbene mladeži* i brojne druge.

Tijekom Domovinskoga rata *Zagrebački solisti* održali su sedamdesetak dobrotvornih koncerata (za grad Dubrovnik, za porušene glazbene škole u Hrvatskoj, srušenu zgradu HNK u Osijeku, Dječju bolnicu Zagreb, za brojne razorene hrvatske spomenike i dr.), a izveli su i velik broj svečanih koncerata povodom predstavljanja nove hrvatske države. U 2010. godini Ansambel je nagrađen nagradom *Orlando Grand Prix* za osobite umjetničke doprinose u ostvarenju cjelokupnoga programa *Dubrovačkih ljetnih igara*.

Šezdeset i pet godina uspješnoga djelovanja ovoga renomiranog hrvatskog ansambla klasične glazbe može se zahvaliti brojnim sjajnim glazbenicima koji su, u određenome razdoblju, zauzimali mjesto članova *Zagrebačkih solista*, a ono što sve članove – prošle, sadašnje i buduće, sasvim sigurno ujedinjuje, jest vrhunska razina i discipliniranost u vještini kojom se bave te nepresušan entuzijizam i ljubav prema glazbi, a napose komornome muziciranju.